

# 建筑设计专业人才培养方案

## 一、专业名称（专业代码）

建筑设计（440101）

## 二、入学要求

普通高中毕业、中等职业学校毕业或者具备同等学力者。

## 三、修业年限

学制：三年，修业年限最长不超过六年。

## 四、职业面向

表 1 本专业职业面向

| 所属专业大类<br>(代码) | 所属专业类<br>(代码)    | 主要职业类别<br>(代码)   | 主要岗位群或技术领<br>域举例   | 职业资格证书举例  |
|----------------|------------------|--|--|---|
| 土木建筑大类<br>(44) | 建筑设计<br>(440101) | 建筑工程技术人员<br>(2-02-18-03)；<br>建筑信息模型技术<br>人员(4-04-05-04)。 | <b>建筑设计技术人员：</b><br>1. 建筑方案助理设计<br>师；<br>2. 建筑施工图深化设计<br>师；<br>3. 建筑信息模型(BIM)<br>制作师；<br>4. 建筑设计业务管理<br>员。 | 1. CAD 认证证书<br>2. BIM 认证证书<br>3. Photoshop 平面设<br>计师证书<br>4. 3DsMax 设计师证书 |
|                |                  |  | <b>建筑工程管理人员：</b><br>1. 施工员；<br>2. 资料员。   | 1. 施工员证书<br>2. 资料员证书  |

## 五、培养模式

本专业采取“中方课程+引进课程”培养模式，主要依据教育部公布的专业教学标准制订课程，并辅以引进的 CC 课程。

## 六、培养目标与培养规格

### （一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有深厚的家国情怀，宽广的国际视野，较高的英文水准，良好的职业道德与工匠精神，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑行业的建筑工程技术人员职业群，能够从事建筑方案设计、建筑施工图设计、建筑工程管理工作的高素质国际化技术技能人才。

### （二）培养规格

本专业学生应在素质、知识及能力等方面达到以下要求：

#### 1. 通识教育

（1）政治思想素质：坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）职业道德素质：崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）公民综合素质：具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 自主发展素质：勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识。

(5) 身心健康素质：具有健康的体魄、心理和健全的人格，具有良好的自我认知，能恰当地进行自我评价与自我接纳；掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 人文艺术素质：具有一定的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好。

(7) 国际化素质：理解人类命运共同体的内涵与价值，有全球视野与胸怀，做好与国际文化对接、交流、沟通的准备。

## 2.通用职业能力

(1) 具有探究学习、终身学习的能力，能适时创新学习方法及学习成果，适时更新知识和技能，适应新的环境和需求。

(2) 具有良好的中英文语言、文字表达能力和沟通能力，能与他人通过口头、书面形式进行有效沟通。

(3) 具有团队合作能力，能与团队其它成员相互合作，理顺工作关系，促进目标实现。

(4) 具有信息技术工具的应用能力，能有效地使用办公软件及其他现代信息技术工具，使各项任务顺利实现。

(5) 具有信息处理的能力，能从众多信息源中识别、收集、分析、组织信息，获得有效数据，使用合法合理的方式和手段表达和发布信息。

(6) 具有自我反思的能力，能对自己的行动、决定和结果负责，并做出反思，及时调整完善。

(7) 具有个人管理能力，能灵活应对变化，合理使用时间、资源，使项目任务顺利实现。

(8) 具有批判性思维和解决问题的能力，能通过自己已经掌握的知识与技能系统地分析、评估问题，并做出判断，提出解决问题的方法，能定性或定量地评价资料，并以此来接受别人的想法或提出质疑。

## 3.专业能力

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力。熟悉艺术造型、建筑构成、建筑历史等基本知识。

(2) 具有建筑设计草图、效果图表现能力。能用手绘表达设计构思、能用 Su 表达建筑造型。

(3) 具有建筑设计投标文本的编制能力。能够熟练运用 PS 制作建筑方案设计文本。

(4) 具有运用建筑专业软件辅助建筑设计的能力。熟练运用 Cad、Su、Ps 、Tarch 等设计软件辅助建筑方案设计及施工图设计。

(5) 具有建筑设计信息模型（BIM）制作能力。熟练运用 Revit，根据施工图制作建筑信息模型。

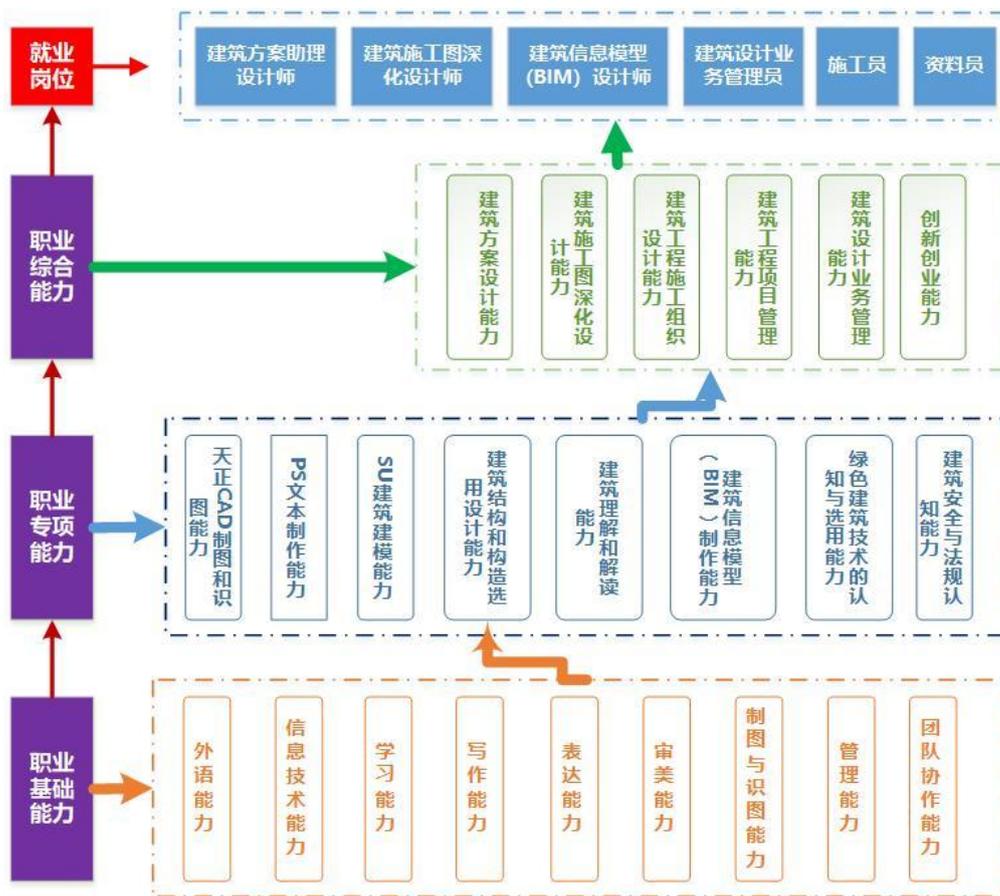
(6) 具有中小型民用建筑方案设计能力。掌握建筑设计的相关知识，能进行中小型民用建筑的设计与表达。

(7) 具有建筑施工图深化设计能力。熟悉规范制图知识，了解结构、设备的基本知识，掌握材料的构造设计，熟练运用 Tarch 绘制建筑施工图。

(8) 具有一定的建筑设计业务管理能力。了解建筑的设计过程，了解建筑的施工过程，能进行建筑设计的业务管理。

(9) 具有一定的建筑工程管理能力。了解建筑施工的基本知识，了解建筑工程管理的基本知识，了解建筑安全与法规，能进行建筑工程管理。

图 1 本专业的能力结构图

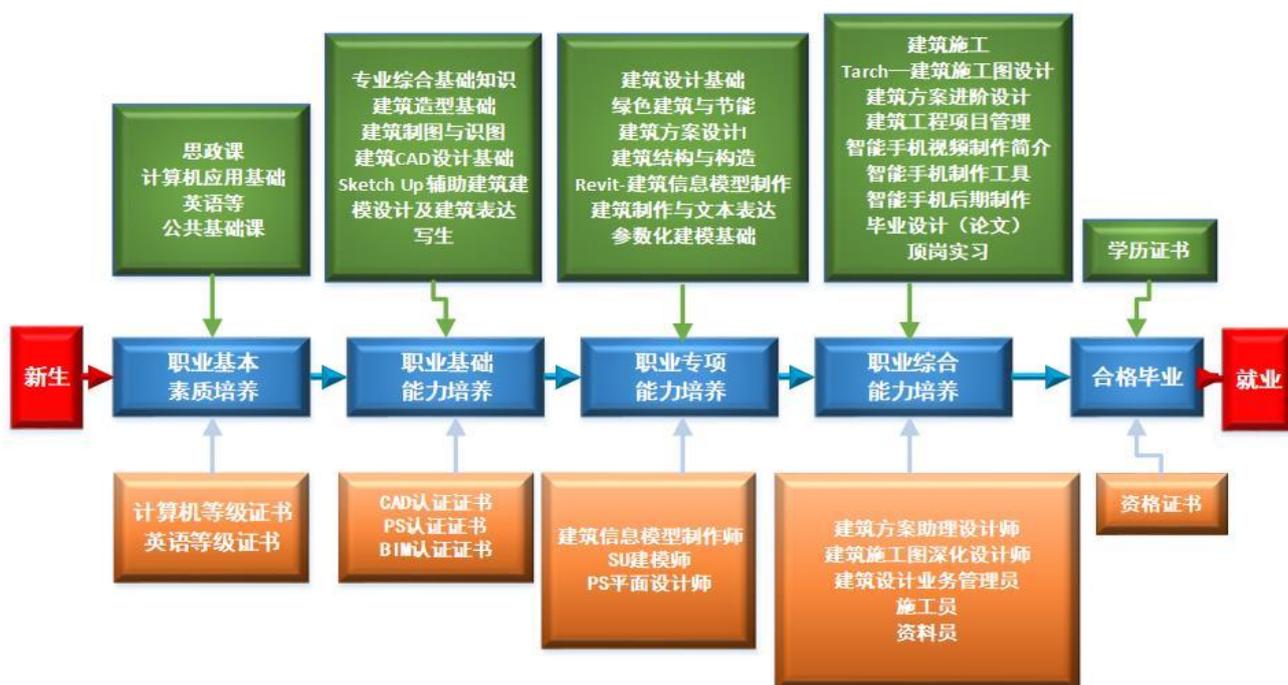


## 六、课程设置与学时安排

### 1. 课程体系架构

课程体系的设置服务于专业能力结构的要求，整个课程体系划分为公共课、专业基础课、专业核心课、专业拓展课、毕业实践等五大模块，为学生逐步构建职业基本素质、职业基础能力、职业专项能力和职业综合能力，以适应职业面向与岗位需求。

图 2 课程体系与职业能力之间的匹配关系



## 2.学时、学分安排

表 2 共建专业课程学时、学分配表

| 课程设置     |    |               |     |      |         | 每学期周课时安排 |    |    |    |    |     |
|----------|----|---------------|-----|------|---------|----------|----|----|----|----|-----|
| 课程模块     | 性质 | 课程数           | 学分  | 学时   | 学时比     | S1       | S2 | S3 | S4 | S5 | S6  |
| 公共基础课    | 必修 | 23            | 39  | 693  | 26.69%  | 17       | 14 | 6  | 0  | 0  | 0   |
| 公共选修课    | 选修 | 3             | 8   | 128  | 4.93%   | 0        | 2  | 2  | 4  | 0  | 0   |
| 专业基础课    | 必修 | 6             | 22  | 352  | 13.56%  | 11       | 3  | 8  | 0  | 0  | 0   |
| 专业核心课    | 必修 | 7             | 33  | 528  | 20.34%  | 0        | 8  | 3  | 16 | 6  | 0   |
| 专业拓展课    | 选修 | 5             | 20  | 320  | 12.33%  | 0        | 0  | 6  | 6  | 4  | 0   |
| 单独设置的实训周 | 必修 | 1             | 1   | 25   | 0.96%   | 0        | 1W | 0  | 0  | 0  | 0   |
| 毕业实践     | 必修 | 2             | 22  | 550  | 21.19%  |          |    |    |    | 4W | 18W |
| 总计       |    | 47            | 145 | 2596 | 100.00% | 28       | 27 | 25 | 26 | 10 |     |
|          |    | 其中专业实践学时占总学时  |     |      |         | 58.55%   |    |    |    |    |     |
|          |    | 选修课学时占比       |     |      |         | 17.26%   |    |    |    |    |     |
|          |    | 引进课程学时占专业课学时比 |     |      |         | 49.63%   |    |    |    |    |     |

## 3.课程说明

公共基础课的课程说明见培养方案的通用部分。

表 3 专业基础课程说明

| 序号 | 课程名称  | 主要教学内容            | 课程思政目标         |
|----|-------|-------------------|----------------|
| 1  | 专业综合基 | 本课程为艺术设计类专业学生必修的基 | 本课程紧密结合思政内容, 将 |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | 基础知识<br>(专转本衔接课程)                           | <p>基础理论课程 主要研究和概述艺术的起源、艺术本质、艺术与生活、艺术审美、艺术与设计等相关问题的一门课程。通过本课程的教学,帮助学生了解现有的艺术理论体系,提高理论水平和理论修养,让学生较全面地掌握艺术的一般性规律,树立正确的艺术观和艺术实践观。同时,通过教学活动向学生传递新的理论信息,拓展艺术理论视野,提高艺术文化修养。教学中加强学生对各种艺术现象进行分析的能力,使理论与实践相结合,培养学生对艺术理论的独立思考和创新精神,并为专业学习奠定必要的理论基础。</p> | <p>思想政治教育与艺术理论教育融会贯通。课程中将分析中国传统艺术形式、传统文化元素、科技文化等相关的艺术案例,以案例教学将思政元素有机融入课堂。通过本课程的教学,既能开拓学生的艺术审美视野,同时使学生们对艺术理论学习更有自觉性、更有思想性、更有创新性,激发学生对艺术理论学习的历史责任感与时代使命感。</p> |
| 2 | 建筑造型基础                                      | <p>通过本课程的学习,掌握基本的素描理论知识,学会正确的观察和表现和表现技法,认识客观物象的内在本质,重点解决透视、比例、形体结构、明暗关系、空间、质量感等素描要素。通过课程的学习培养学生大脑对视觉信息的接受、记忆、分析、理解,转化和结构重组的能力。理解创作观念,掌握三维空间事物的观察、创作与创意思象力相结合的创作方法,能够熟练地适用素描的方法进行建筑写生和建筑创作。</p>   | <p>本课程旨在培养具有高尚的文化素养、健康的审美情趣、乐观的生活态度的新时代大学生,注重把爱国主义、民族情怀贯穿渗透到造型课程教学中去,帮助大学生树立起文化自觉和文化自信。</p>   |
| 3 | 建筑制图与识图                                     | <p>通过本课程的学习,掌握制图的基本知识,理解风景园林和建筑形体的图样表达方法,能够进行简单几何形体、复杂形体的三视图绘制,能够熟练使用各种制图工具并进行建筑图纸的绘制。能完成风景园林和建筑制图作业、三视图作业、轴测图作业等专题实训。</p>   | <p>本课程以风景园林和建筑制图的基础知识为课程内容,围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系,培养学生扎实的专业制图能力、高尚的品格、健全的人格,并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。</p>   |
| 4 | 建筑 CAD 设计基础(引进)<br>(海外留学拓展课程)<br>(岗课赛证对接课程) | <p>通过本课程的学习,掌握 CAD 绘图基本知识、二维绘图命令、编辑命令、块管理与参照命令、图层、尺寸标注;能够进行简单建筑室内施工图的绘制;能够通过国家 CAD 工程师认证考试,获得相应证书。</p>   | <p>本课程旨在培养学生运用 CAD 软件进行建筑制图的能力,同时教学生遵守行业规范,树立职业理想的信条。</p>   |
| 5 | Sketcu Up 辅助建筑建模设计及建筑表达                     | <p>通过本课程的学习,掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。掌握 PS 的基本知识、图像处理操作、排版功能。能完成中小型公共建筑(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。</p>   | <p>本课程教授 SU 软件建模知识,培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。</p>   |
| 6 | 中外建筑史                                       | <p>本课程致力于帮助同学们了解和掌握建筑艺术的基本知识、建筑艺术的历史发展及其审美赏析方法等知识,提高学生对建筑艺术作品的审美感受力和赏析能力。提升学生的人文素养,激发学生创造思维,促进学生综合职业能力的发展。</p>   | <p>本课程充分发掘课程所蕴含的思想政治教育元素,发挥其思想政治教育功能,帮助学生全面健康发展,带领同学们领略世界建筑艺术的基础上,挖掘和讲述中国建筑史和中国建筑文化,加强同学们对于中华优秀传统文化文化的理解,增强同学们的文化自信。</p>                                    |

|   |      |  |  |
|---|------|--|--|
| 7 | 建筑写生 | 通过本课程的学习，有助于学生搜集素材、开阔思维，是学生获得创作灵感的重要方式。它不仅有利于学生对于建筑的理解，也教会学生利用写生记录建筑 and 环境的步骤和方法。 | 本课程坚持以美育人、以美化人，积极弘扬中华美育精神，引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。 |
|---|------|--|--|

表 4 专业核心课程说明

| 序号 | 课程名称                              | 主要教学内容  | 课程思政目标  |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 1  | 建筑方案设计 I (引进)<br>(海外留学拓展课程)       | 通过本课程的学习，能进行总平面设计，建筑平面设计，建筑剖面设计，建筑体型与立面设计；能完成中小型公共建筑设计(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)的专题实训。   | 本课程培养学生住宅设计能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。   |
| 2  | 绿色建筑与节能                           | 通过本课程的学习，了解绿色建筑概论、特点及评价标准；理解常用绿色建筑技术；理解我国居住建筑节能设计其后分区；理解热环境及其评价；理解能耗的构成；理解节能的途径、基本术语；了解常用热工计算方法；理解规划设计中居住建筑、中小型公共建筑的节能技术；了解课再生源的利用方法；了解节能设计软件应用方法；能完成住宅建筑节能设计专题实训。            | 本课程紧跟最新的绿色建筑思潮和实践内容，课程培养学生用于创新、细致观察的能力以及胸怀世界的大局观，懂的有效利用能约和节约能源的方法和手段。   |
| 3  | TArch—建筑施工图设计 (引进)<br>(海外留学拓展课程)  | 通过本课程的学习，掌握 TArch 的基本绘图命令及 TArch 编目与出图；理解建筑施工图产生、组成、分类及编制标准；了解建筑总平面图的形成、作用、内容、及设计深度；理解建筑平面图、立面图、剖面图的形成、作用、内容及设计深度；理解外墙详图、屋顶平面图、楼梯详图的形成、作用、内容及设计深度；能完成中小型民用建筑 TArch 施工图设计专题实训。 | 本课程为实践类课程，课程培养学生的建筑施工图绘制和思考能力，同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。 |
| 4  | 建筑设计基础 (引进)<br>(海外留学拓展课程)         | 通过本课程的学习，掌握建筑设计的基本知识，能够识读风景园林和建筑方案及施工图；能够绘制风景园林和建筑平面、立面、剖面及轴测图，能够根据风景园林和建筑图纸制作建筑模型；能够在单元空间内完成建筑沙龙设计，并制作模型，根据模型完成平面、立面、剖面的绘制。能完成风景园林和建筑抄绘、测绘、模型制作专题实训。                         | 本课程以风景园林和建筑制图的基础知识为课程内容，围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系，培养学生扎实的专业制图能力、高尚的品格、健全的人格，并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。                        |
| 5  | 建筑结构与构造                           | 通过本课程的学习，了解建筑结构的基本概念与体系；理解钢筋混凝土结构基础、梁、柱、楼板、楼梯的基本受力概念与钢筋配置；理解砖混结构的基础、墙的基本受力与钢筋配置；了解钢结构基本受力概念、节点构造设计；能完成钢筋混凝土结构构件设计专题实训。  | 本课程培养学生建筑结构和构造综合能力，课程培养学生的大局观、严谨性和复杂问题的处理能力，课程强调工匠精神，塑造建筑师的使命感和社会责任感。   |
| 6  | Revit—建筑信息模型制作 (引进)<br>(海外留学拓展课程) | 通过本课程的学习，掌握 Revit 的基本功能、术语、基础操作；掌握场地模型的建立方法；标高和轴网的建立方法；概念体量模型的建立方法；结构模型的建立方法；墙体与门窗的建立方法；楼板、屋顶的建立方法；栏杆、  | 本课程注重实践，为软件应用类课程，在授课中将融入思政主题，提升艺术修养和审美情趣，把握学生艺术创作主题的方向，更好地为社会传统美德的弘扬和   |

|   |            |   |  |
|---|------------|---|--|
|   | (校企合作共建课程) | 楼梯、坡道的建立方法；掌握室内家具布置方法；完成房间和面积报告；能使用 revit 进行建筑分析；施工图设计；明细表制作；完成布图与打印；能够通过国家 BIM 工程师认证考试，获得相应证书。     | 继承所服务。   |
| 7 | 参数化建模基础    | 通过本课程的学习，掌握建筑形体的参数化控制技术；掌握非线性现代化建筑形体的塑造；掌握建筑设计要素的参数化控制；通过学习学生能够进行简单的计算机参数化控制建模，为建筑形体设计带来更多解决方案与可能性。 | 本课程培养学生参数化建模能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。 |

表 5 专业拓展课程说明

| 序号 | 课程名称  | 主要教学内容  | 课程思政目标  |
|----|---|---|---|
| 1  | 建筑制作与文本表达<br>(岗课赛证对接课程)                     | 本课程侧重于设计过程在问题解决中的结构和应用。学生将学习应用过程的所有阶段来识别设计问题并找到有效解决方案的技能。学生将研究课程中引入的虚拟和面向客户的项目内容，为这些项目产生想法，并通过概念、多种解决方案和改进将它们发展成强大的图形图像。本课程包含有关文化/历史背景下的设计历史和传达的主题。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通。他们将应用设计原则的基本知识来考核设计工作。这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。 | 本课程是对图形进行美化操作，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。 |
| 2  | 建筑方案进阶设计(引进)                                | 通过本课程的学习，能进行场地设计，建筑平面设计，建筑剖面设计，建筑体型与立面设计；能完成中型公共建筑设计(办公楼、学校、高层住宅等)的专题实训。  | 本课程培养学生住宅设计能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。   |
| 3  | 建筑施工  | 通过本课程的学习，了解建筑工程施工步骤和主要施工技术；理解建筑工程施工准备、建筑工程流水施工、网络计划技术、施工方案的选择、单位工程施工进度计划的编制、施工组织总设计等内容。能编制简单施工技术方案。   | 本课程为施工实践类课程，课程强调精益求精的工匠精神，倡导学生们遵守行业规范，树立远大的职业理想。  |
| 4  | 建筑工程项目管理                                    | 通过本课程的学习，理解建筑工程项目管理基础知识与组织、建筑工程项目质量管理、建筑工程项目进度管理、建筑工程项目成本管理、建筑工程项目职业健康安全与管理、建筑工程项目风险管理等内容。  | 本课程培养学生工程项目的综合能力，课程培养学生的大局观、人际沟通能力和复杂问题的后处理能力。  |
| 5  | 智能手机视频制作简介<br>(引进)<br>(海外留学拓展课程)<br>(微专业课程) | 通过本课程的学习，使学生掌握手机摄影和制作电影的专业能力，学习基于手机功能下的摄影曝光技巧、文件压缩以及图像处理等多方位的摄影摄像技术。同时学习 Filmic Pro 软件的使用解锁手机视频制作的更多功能。   | 本课程旨在培养具有高尚的文化素养、健康的审美情趣、乐观的生活态度的新时代大学生，注重把爱国主义、民族情怀贯穿渗透到课程教学中去，帮助大学生树立起文化自信和文化自信。  |
| 6  | 智能手机制作工具(引进)                                | 通过本课程的学习，使学生掌握智能手机电影摄影，相机移动、遮挡、构图、机架对焦、景  | 本课程结合应用程序解锁手机摄影新模式，侧重培养学  |

|   |                                       |   |  |
|---|---------------------------------------|---|--|
|   | (海外留学拓展课程)<br>(微专业课程)                 | 深和变焦的专业技能。该课程涵盖了 Filmic Pro 应用程序嵌入智能手机相机,增强摄影控制及色彩空间的精确设置方法,并对两种电影制作风格——剧本/叙事和纪录片/现实处理手法进行剖析,了解智能手机增强电影制作的方式。             | 生实际操作能力和艺术审美能力。培养学生的实践意识、创新意识等,提升学生思想政治内容的接受程度,树立正确的世界观、人生观和价值观。                                 |
| 7 | 智能手机后期制作(引进)<br>(海外留学拓展课程)<br>(微专业课程) | 通过本课程的学习,使学生掌握智能手机的影像处理技能,熟练运用智能手机的镜头设备和软件设备创造性地合成镜头和场景,熟练控制光线、颜色和角度深度。具备电影摄像师的专业操作,正确利用环境光、录制和捕获准确干净的音频,利用手机视频软件制作完整的影片。 | 本课程将视频类的相关专业知识点进行解析、评估,引导学生对短视频类 APP 的热门社会现象进行分析,注重加入思政教育元素来拓展教学范围,提升教学的艺术质量,潜移默化地影响和增长学生们的文化自信。 |

表 6 毕业实践课程说明

| 序号 | 课程名称     | 主要教学内容   | 课程思政目标  |
|----|----------|--|---|
| 1  | 顶岗实习     | 企业顶岗实习   | 在顶岗实习过程中培养学生的远大理想,树立中国特色社会主义共同理想,实现个人价值与社会价值的统一。树立学生的“四个自信”引导学生养成科学、严谨的工作态度,培养学生努力钻研的工匠精神,增强学生科技报国的责任担当,培养学生的创新思维,提高学生的创新能力,弘扬时代精神。 |
| 2  | 毕业设计(论文) | 毕业设计   | 毕业设计以项目为导向,以理论结合实践为教学手段,以专业理论知识为核心,融入思政因素辅助教学,使学生在毕业设计制作过程中加强了对本专业各知识点的理解贯通,同时提升了学生的德育素质,增强其社会责任感。                                  |
| 3  | 写生       | 通过本课程的学习,有助于学生搜集素材、开阔思维,是学生获得创作灵感的重要方式。它不仅有利于学科的发展,也满足了社会对美术人才的需求。 | 要坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。  |

#### 4.培养规格实现矩阵(见附图1)

#### 5.教学进度安排

(1) 教学计划进度表——共建专业(附表1)

(2) 教学活动时间分配表(附表2)

### 八、毕业条件

1. 在学制规定的期限内完成人才培养方案所规定的课程学习且成绩合格,修满 145 学分。
2. 计算机应用能力水平达到全国计算机等级考试1级以上。
3. 具有良好的中英文语言、文字表达能力和沟通能力,能与他人通过口头、书面形式进行有效沟通。

毕业时英语水平达到相当于 CEFR (Common European Framework of Reference for Languages, 欧洲语言共同框架) A2 级别。

4. 取得以下至少1门技能证书(3种以上):

(1) 工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字应用技术 AutoCAD 设计师中级

- (2) 工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术 Revit 建模师中级
- (3) 工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术平面设计师中级
- (4) 工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术三维制作师中级(3dmax)

5. 在校期间至少修满“第二课堂”16个学分。

## 九、实施保障

### 1. 师资队伍

本专业共有师资 13 人，校内师资 11 名，其中高级职称 1 人，中级职称 4 人，初级职称 6 人。具备中高级职称的占 40% 以上。教师中具有双师背景的占 90%。师资队伍一览表见表。

表 7 师资队伍一览表（按课程负责人列）

| 序号 | 姓名  | 单位                   | 职称    | 专业特长                     | 主讲课程                                      | 专兼职 |
|----|-----|----------------------|-------|--------------------------|---|-----|
| 1  | 伍立峰 | 苏州百年职业学院             | 教授    | 公共艺术设计                   | 建筑制图与识图                                   | 专职  |
| 2  | 罗珊珊 | 苏州百年职业学院             | 讲师    | 建筑设计、<br>风景园林设计、<br>室内设计 | 建筑方案设计<br>Revit—建筑信息模型制作<br>Tarch—建筑施工图设计 | 专职  |
| 3  | 侯彬彬 | 苏州百年职业学院             | 讲师    | 建筑设计、室内设计                | 建筑设计基础、<br>绿色建筑与节能                        | 专职  |
| 4  | 俞奕雯 | 苏州百年职业学院             | 工程师   | 风景园林设计                   | 建筑 CAD 设计基础、<br>建筑制作与文本表达                 | 专职  |
| 5  | 杨波  | 苏州百年职业学院             | 助教    | 室内设计                     | Sketcu Up 辅助建筑<br>建模设计及建筑表达               | 专职  |
| 6  | 张萌  | 苏州百年职业学院             | 助教    | 艺术设计                     | 智能手机视频制作简介、<br>建筑写生                       | 专职  |
| 7  | 杨开元 | 苏州百年职业学院             | 助理工程师 | 建筑设计                     | 中外建筑史、参数化<br>建模基础                         | 专职  |
| 8  | 黎金宇 | 苏州百年职业学院             | 无     | 建筑设计                     | 智能手机后期制作、<br>智能手机制作工具                     | 专职  |
| 9  | 田江兰 | 苏州百年职业学院             | 无     | 建筑设计                     | 专业综合基础知识、<br>建筑造型基础                       | 专职  |
| 10 | 韩秀  | 苏州大学                 | 助理工程师 | 建筑施工                     | 建筑结构与构造                                   | 兼职  |
| 11 | 王弘旭 | 哈尔滨工大嘉图科技发展有限公司苏州分公司 | 工程师   | 工程项目管理、<br>Revit 信息模型设计  | 建筑工程项目管理                                  | 兼职  |

### 2.教材与课程资源

- (1) 教材

教材选用须符合《职业院校教材管理办法》《江苏省职业院校教材管理实施细则》《苏州百年职业学院教材管理办法》等文件规定，教材必须体现党和国家意志，做到凡选必审。选用或使用境外教材，按照国家有关政策执行，无论是选用的教材还是合作方指定的教材，要组织专家对教材的政治性、思想性、科学性和适应性进行全面审查，并形成书面使用审查意见，提交学校教材工作委员会审定批准。对于指定教材内容不符合我国教材要求的应对相关内容进行整改和调整并形成书面报告，报学校教材工作委员会审批后使用。鼓励选用我国出版社翻译出版、影印出版的国外优秀教材。坚持按需选用，凡选必审，为我所用，严格把关。

本专业的课程教材推荐如表 8:

表 8 专业课程教材推荐一览表

| 序号 | 课程名称                      | 教材名称                       | 出版社        | 出版时间    | 作者        | 书号                |
|----|---------------------------|----------------------------|------------|---------|-----------|-------------------|
| 1  | 专业综合基础知识                  |                            |            |         |           |                   |
| 2  | 建筑造型基础                    | 设计素描                       | 安徽美术出版社    | 2018.8  | 董荪        | 978-7-5398-7952-9 |
| 3  | 建筑制图与识图                   | 建筑工程制图与识图                  | 机械工业出版社    | 2017.9  | 王强        | 978-7-1115-6121-7 |
| 4  | 建筑设计基础                    | 建筑初步                       | 中国建筑工业出版社  | 2019.5  | 田学哲       | 978-7-1122-3182-9 |
| 5  | 建筑 CAD 设计基础               | CAD 计算机辅助设计基础              | 河北美术出版社    | 2016.7  | 梁琼        | 978-7-5310-7533-2 |
| 6  | Sketcu Up 辅助建筑建模设计 & 建筑表达 | 草图大师 SketchUp 应用——七类建筑项目实践 | 华中科技大学出版社  | 2016.6  | 陈李波       | 978-7-5680-2262-1 |
|    |                           | Photoshop 建筑与室内效果图——后期制作   | 人民邮电出版社    | 2016.6  | 陈雪杰       | 978-7-1154-0499-2 |
| 7  | 建筑方案设计                    | 建筑设计的分析与表达图式               | 江苏凤凰科技出版社  | 2018.2  | 周忠凯       | 978-75537-8875-3  |
| 8  | Tarch-- 建筑施工图设计           | 土木建筑 CAD+天正建筑基础实例教程        | 东南大学出版社    | 2019.6  | 赵冰华       | 978-7-5641-8435-3 |
| 9  | 建筑结构与构造                   | 建筑结构基础与识图                  | 机械工业出版社    | 2018.8  | 徐锡权       | 978-7-1114-7411-1 |
|    |                           | 建筑构造                       | 北京大学出版社    | 2016.1  | 肖芳        | 978-7-3012-6480-5 |
| 10 | 绿色建筑与节能                   | 中国绿色建筑                     | 中国建筑工业出版社  | 2022.6  | 中国城市科学研究会 | 978-7-1122-7487-1 |
| 11 | Revit-- 建筑信息模型制作          | BIM 技术工程实战应用               | 哈尔滨工程大学出版社 | 2019.11 | 刘中明       | 978-7-5661-2456-2 |

|    |                    |                                 |           |         |         |                   |
|----|--------------------|---------------------------------|-----------|---------|---------|-------------------|
| 12 | 中外建筑史              | 中外建筑史<br>(第2版)                  | 安徽美术出版社   | 2018.01 | 李广      | 978-7-5398-8145-4 |
| 13 | 参数化建模设计            | Grasshopper<br>参数化技术            | 华中科技大学出版社 | 2022.2  | 燕海南     | 978-7-5680-7758-3 |
| 14 | 建筑施工               | 建筑施工技术                          | 清华大学出版社   | 2020.5  | 孙玉龙     | 978-7-3025-4758-7 |
| 15 | 建筑工程项目管理           | 工程项目管理                          | 中国建筑工业出版社 | 2014.6  | 丁士昭     | 978-7-1121-6208-6 |
| 16 | 智能手机视频制作简介<br>(引进) | 手机摄影从入门到精通                      | 北京时代华文书局  | 2020.6  | 李雪刚     | 978-7-5699-3655-1 |
| 17 | 智能手机制作工具<br>(引进)   | 手机短视频拍摄与制作实战                    | 人民邮电出版社   | 2022.7  | 郭韬      | 978-7-1155-9119-7 |
| 18 | 智能手机后期制作<br>(引进)   | 手机视频拍摄与后期制作一本通                  | 人民邮电出版社   | 2018.7  | 构图君     | 978-7-1154-8197-9 |
| 19 | 建筑制作与文本表达          | InDesign CC<br>版式设计<br>与制作(第3版) | 上海交通大学出版社 | 2023.9  | 程娇华、张远翼 | 978-7-313-22286-2 |

## (2) 课程资源

各类设计网站、微信公众号等。

## 3. 教学设施

### (1) 校内实训基地

目前设计专业学院的实训室有一间基础课造型实训室；制图实训室五间；模型实训室一间；计算机实训室一间。其中写生实训室配置投影设备、写生几何体、静物写上陶罐、石膏像、写生台、聚光灯、写生画架和画板、画凳等设备设施；计算机实训室配置电脑 50 台电脑。校内实训室主要用于建筑设计专业课程的实训课程的开展。可开设的专业实训课程如表 9 所示：

表 9 校内实训设施一览表

| 序号 | 实训室名称         | 承担的主要实训项目或课程   |
|----|---------------|--|
| 1  | GN202 造型实训室   | 建筑造型基础   |
| 2  | B501 制图实训室    | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、Tarch--建筑施工图设计、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、专业拓展课 |
| 3  | B502 制图实训室    | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、Tarch--建筑施工图设计、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、专业拓展课 |
| 4  | B503 制图实训室    | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、建筑施工图设计、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、专业拓展课        |
| 5  | B504 制图实训室    | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、建筑施工图设计、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、专业拓展课        |
| 6  | B505 制图实训室    | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、建筑施工图设计、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、专业拓展课        |
| 7  | GN204 模型制作实训室 | 建筑制图与识图、建筑设计基础、建筑方案设计、Tarch--建筑施工图设计、参数化建模基础、绿色建筑与节能               |
| 8  | B208 计算机实训室   | Sketch Up 辅助建筑建模设计及建筑表达、Revit--建筑信息模型制作、参数化建模基础、建筑 CAD 设计基础        |

### (2) 校外实习基地

我校已与中衡设计集团股份有限公司、苏州美瑞德建筑装饰有限公司、中国建筑技术集团有限公司江苏建筑设计分院等多家企业签订了校企合作协议以及共建校外实习实训基地协议。每个合作单位都能接收 10 人以上学生，并提供至少连续 1 个月的顶岗实习。具体如表 10 所示。

**表 10 校外实训基地一览表**

| 序号 | 企业名称            | 基地主要作用 |
|----|-----------------|--------|
| 1  | 中衡设计集团股份有限公司    | 顶岗实习   |
| 2  | 苏州美瑞德建筑装饰有限公司   | 顶岗实习   |
| 3  | 哈尔滨工大嘉图科技发展有限公司 | 顶岗实习   |
| 4  | 苏州奥英设计营造有限公司    | 顶岗实习   |
| 5  | 苏州朝夕装饰设计有限公司    | 顶岗实习   |
| 6  | 苏州有点建筑设计有限公司    | 顶岗实习   |

#### 4. 顶岗实习要求与管理

顶岗实习是必修课程，不得免修，如成绩不合格，必须重修。顶岗实习一般安排在第六学期，累计不少于 6 个月。二级学院可结合本部门专业教学进程的特点与需要，适当调整实习时间安排。实习岗位原则上要求和学生所学专业对口。顶岗实习必须签订三方协议，“无协议不实习”。

#### 十、质量保障

学校以建立目标体系、完善标准体系和制度体系、提高利益相关方对人才培养工作质量的满意度为目标，按照“需求导向、自我保证、多元诊断、重在改进”的工作方针，切实履行人才培养工作质量保证主体的责任，建立常态化的内部质量保证体系和可持续的诊断与改进工作机制，建立《苏州百年职业学院教学质量监控与保障体系》，不断提高我校人才培养质量。

#### 十一、特色与其他

建筑设计专业在人才培养模式、教学改革、师资队伍、岗课赛证等方面形成了较为明显的特色。企业与高校共同讨论培养方案，筛选实践项目；通过学校和企业共同培养，学生在整个学习期间既能学习理论知识，又能有足够的项目进行实践锻炼；学生毕业之后可以选择留在合作企业工作，也可以凭借自己的专业能力谋求合适的工作岗位。

附图 1：培养规格实现矩阵

附表 1：教学计划进度表——共建专业

附表 2：教学活动时间分配表



附表 1: 教学计划进度表——共建专业

| 建筑设计专业（共建）教学计划进程表 |                 |  |  |      |      |      |     |      |         |    |    |    |    |      |      |                          |                      |
|-------------------|-----------------|--|--|------|------|------|-----|------|---------|----|----|----|----|------|------|--------------------------|----------------------|
| 课程性质              | 课程代码            | 课程名称（中文）                                     | 课程名（英文）  | 学分   | 课程属性 | 学时   |     | 考核方式 | 学期课堂周课时 |    |    |    |    |      | 授课语言 | 备注                       |                      |
|                   |                 |  |  |      |      | 共计   | 实践  |      | 1       | 2  | 3  | 4  | 5  | 6    |      |                          |                      |
| 公共课               | COM601          | 思想道德与法治                                      | Value, Morality and Rule of Law  | 2    | 必修   | 32   | 0   | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM602          | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论                         | Contemporary Chinese Political Theories                                    | 2    | 必修   | 32   | 0   | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM603          | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论                           | Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era | 3    | 必修   | 48   | 0   | 考查   |         | 4  |    |    |    |      |      | 中文                       | 13周*4, 后两周实践         |
|                   | COM604          | 思想政治理论实践                                     | Practical of Ideological and Political Theory                              | 1    | 必修   | 25   | 25  | 考查   |         | 2W |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM605          | 形势与政策 I                                      | Situation and Policy I   | 0.25 | 必修   | 4    | 0   | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM606          | 形势与政策 II                                     | Situation and Policy II  | 0.25 | 必修   | 4    | 0   | 考查   |         | 2  |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM607          | 形势与政策 III                                    | Situation and Policy III   | 0.25 | 必修   | 4    | 0   | 考查   |         |    | 2  |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM608          | 形势与政策 IV                                     | Situation and Policy IV  | 0.25 | 必修   | 4    | 0   | 考查   |         |    |    | 2  |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM609          | 军事理论   | Military Theories  | 1    | 必修   | 16   | 8   | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       | 11-17周, 辅以慕课         |
|                   | COM610          | 职业发展与就业创业指导 I                                | Career Development & Job Search I  | 1    | 必修   | 16   | 6   | 考查   |         |    |    |    |    |      |      | 中文                       | 4-10周                |
|                   | COM611          | 大学生心理健康教育                                    | Mental Health Education  | 2    | 必修   | 32   | 16  | 考查   |         | 2  |    |    |    |      |      | 中文                       | 1-8周, 辅以慕课           |
|                   | COM612          | 职业发展与就业创业指导 II                               | Career Development & Job Search II   | 1    | 必修   | 16   | 6   | 考查   |         |    |    |    |    |      |      | 中文                       | 9-16周                |
|                   | COM613          | 职业发展与就业创业指导 III                              | Career Development & Job Search III  | 1    | 必修   | 16   | 6   | 考查   |         |    |    |    |    | 讲座*4 |      | 中文                       | 四次讲座                 |
|                   | COM614          | 军训与入学教育                                      | Military Training  | 2    | 必修   | 80   | 70  | 考查   | 2W      |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM615          | 劳动教育   | Labor Education  | 1    | 必修   | 16   | 10  | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       | 3次理论课, 劳动实践12学时      |
|                   | COM616          | 计算机应用基础                                      | Fundamentals of Computer Application                                       | 3    | 必修   | 48   | 32  | 考查   | 3       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM620          | 大学语文 II                                      | College Chinese II   | 2    | 必修   | 32   | 0   | 考试   |         | 2  |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM619          | 大学语文 I                                       | College Chinese I  | 2    | 必修   | 32   | 0   | 考试   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM621          | 体育 I   | Physical Education I   | 2    | 必修   | 36   | 28  | 考查   | 2       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | COM622          | 体育 II  | Physical Education II  | 2    | 必修   | 36   | 32  | 考查   |         | 2  |    |    |    |      |      | 中文                       | 拓展学时“keep”运动打卡       |
|                   | COM623          | 体育 III                                       | Physical Education III   | 2    | 必修   | 36   | 32  | 考查   |         |    | 2  |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ENG601          | 基础英语 I (核心)                                  | English Foundation I (Core)  | 4    | 必修   | 64   | 14  | 考试   |         | 4  |    |    |    |      |      | 英文                       |                      |
|                   | ENG602          | 基础英语 I (进阶)                                  | English Foundation I (Extensive)   | 4    | 必修   | 64   | 14  | 考试   |         |    | 4  |    |    |      |      | 英文                       |                      |
|                   | ENG603          | 基础英语 II (核心)                                 | English Foundation II (Core)   | 4    | 必修   | 64   | 14  | 考试   |         |    |    | 4  |    |      |      | 英文                       |                      |
|                   | ENG604          | 基础英语 II (进阶)                                 | English Foundation II (Extensive)  | 4    | 必修   | 64   | 14  | 考试   |         |    |    |    | 4  |      |      | 英文                       |                      |
|                   |                 |  | 公共选修课  |      | 8    | 选修   | 128 |      | 考查      |    | 2  | 2  | 4  |      |      |                          |                      |
|                   | 小计              |  |  | 47   |      | 821  | 327 |      | 17      | 16 | 4  | 4  |    |      |      |                          |                      |
| 专业基础课             | SAD605          | 专业综合基础知识                                     | Professional Fundamentals  | 4    | 必修   | 64   | 0   | 考查   | 4       |    |    |    |    |      |      | 中文                       | 专转本衔接课程              |
|                   | SAD608          | 建筑造型基础                                       | Architectural Drawing  | 4    | 必修   | 64   | 40  | 考查   | 4       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | SAD609          | 建筑CAD设计基础(引进)                                | Architectural CAD I  | 4    | 必修   | 64   | 36  | 考试   |         |    | 4  |    |    |      | 双语   | AutoCAD设计师中级<br>海外留学拓展课程 |                      |
|                   | ATD607          | 中外建筑史  | Chinese and Foreign Architecture History                                   | 3    | 必修   | 48   | 18  | 考查   | 3       |    |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD611          | 建筑制图与识图                                      | Fundamentals of Architectural Drawing                                      | 3    | 必修   | 48   | 24  | 考查   |         | 3  |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD601          | Sketch Up辅助建筑建模设计<br>及建筑表达                   | SketchUp Modeling and Architecture<br>Presentation                         | 4    | 必修   | 64   | 48  | 考查   |         |    | 4  |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   |                 | 小计   |  |      | 22   | 352  | 166 |      | 11      | 3  | 8  | 0  | 0  | 0    |      |                          |                      |
| 专业核心课             | ATD602          | 建筑方案设计 I (引进)                                | Design and Computer Aided Drafting Project 1                               | 6    | 必修   | 96   | 64  | 考查   |         |    |    | 6  |    |      | 双语   | 海外留学拓展课程                 |                      |
|                   | ATD603          | 绿色建筑与节能                                      | Green Building and Energy Conservation                                     | 3    | 必修   | 48   | 12  | 考查   |         |    | 3  |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD604          | Tarch—建筑施工图设计(引进)                            | Design and Computer Aided Drafting Project 3                               | 6    | 必修   | 96   | 64  | 考试   |         |    |    | 6  |    |      | 双语   | 海外留学拓展课程                 |                      |
|                   | ATD614          | 参数化建模基础                                      | Introduction to Parametric Modeling  | 4    | 限选   | 64   | 48  | 考试   |         |    |    | 4  |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD615          | 建筑设计基础(引进)                                   | Architecture Graphics  | 6    | 必修   | 96   | 64  | 考查   |         |    | 6  |    |    |      |      | 双语                       | 海外留学拓展课程             |
|                   | ATD605          | 建筑结构与构造                                      | Fundamentals of Building Structure and<br>Construction                     | 2    | 必修   | 32   | 12  | 考试   |         | 2  |    |    |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD606          | Revit—建筑信息模型制作<br>(引进)                       | Design and Computer Aided Drafting Project 4                               | 6    | 必修   | 96   | 64  | 考试   |         |    |    |    | 6  |      |      | 双语                       | 校企合作共建课程<br>海外留学拓展课程 |
|                   | 小计              |  |  | 33   | 528  | 328  |     | 0    | 8       | 3  | 16 | 6  | 0  |      |      |                          |                      |
| 专业拓展课             | MPC-SVPR-111SoA | 智能手机视频制作简介(引进)                               | Intro To Smartphone Filmmaking   | 2    | 限选   | 32   | 24  | 考查   |         |    | 2  |    |    |      | 双语   | 微专业课程<br>海外留学拓展课程        |                      |
|                   | MPC-SVPR-112SoA | 智能手机制作工具(引进)                                 | Smartphone Production Tools  | 2    | 限选   | 32   | 24  | 考查   |         |    |    | 2  |    |      | 双语   | 微专业课程<br>海外留学拓展课程        |                      |
|                   | MPC-SVPR-113SoA | 智能手机后期制作(引进)                                 | Smartphone Post-production   | 2    | 限选   | 32   | 24  | 考查   |         |    |    |    | 2  |      | 双语   | 微专业课程<br>海外留学拓展课程        |                      |
|                   | ATD618          | 专业英语   | English for Specific Purpose   | 4    | 限选   | 64   | 0   | 考试   |         |    | 4  |    |    |      |      |                          |                      |
|                   | ATD609          | 建筑施工   | Architecture Building Construction   | 4    | 选修   | 64   | 24  | 考查   |         |    |    | 4  |    |      |      | 中文                       |                      |
|                   | ATD612          | 建筑方案进阶设计(引进)                                 | Design and Computer Aided Drafting Project 2                               | 4    | 选修   | 64   | 48  | 考试   |         |    |    |    | 4  |      |      | 双语                       |                      |
|                   | ATD616          | 建筑工程项目管理                                     | Architecture Construction Project Management                               | 2    | 选修   | 32   | 24  | 考查   |         |    |    |    | 2  |      |      | 中文                       |                      |
| ATD617            | 建筑制作与文本表达       | Architectural Production and Text Expression | 4  | 选修   | 64   | 24   | 考查  |      |         | 4  |    |    |    |      | 中文   | PS平面设计师中级                |                      |
|                   | 小计              |  |  | 20   | 320  | 96   |     | 0    | 0       | 10 | 6  | 4  |    |      |      |                          |                      |
| 实践周               | SAD603          | 写生   | Outdoors Painting  | 1    | 必修   | 25   | 25  | 考查   |         | 1W |    |    |    |      | 中文   | 集训1周                     |                      |
| 毕业实践              | ATDP01          | 顶岗实习   | Internship   | 18   | 必修   | 450  | 450 | 考查   |         |    |    |    |    |      | 中文   | 18W                      |                      |
|                   | ATDP02          | 毕业设计(论文)                                     | Final Year Project   | 4    | 必修   | 100  | 100 | 考查   |         |    |    |    | 4W |      | 中文   |                          |                      |
|                   |                 | 小计   |  | 22   |      | 550  | 550 |      |         |    |    |    |    |      |      |                          | 22W                  |
| 合计                |                 |  |  | 145  | 2596 | 1492 |     | 28   | 27      | 25 | 26 | 10 |    |      |      |                          |                      |

注: 考核方式: 考试/考查, 考试; 平时考核+期末考试; 考查: 平时考核。每学期考试课程不应少于2门。

附表 2：教学活动时间分配表

| 周次 | 1         | 2 | 3 | 4         | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11        | 12 | 13 | 14   | 15 | 16 | 17   | 18  | 19   | 20 |
|----|-----------|---|---|-----------|---|---|---|---|---|----|-----------|----|----|------|----|----|------|-----|------|----|
| 一  | 入学与军训     |   |   | 理论（含实践）教学 |   |   |   |   |   |    |           |    |    |      |    |    | 答疑考核 | 实践周 |      |    |
| 二  | 理论（含实践）教学 |   |   |           |   |   |   |   |   |    |           |    |    | 答疑考核 |    |    |      |     |      |    |
| 三  | 理论（含实践）教学 |   |   |           |   |   |   |   |   |    |           |    |    | 答疑考核 |    |    |      |     |      |    |
| 四  | 理论（含实践）教学 |   |   |           |   |   |   |   |   |    |           |    |    | 答疑考核 |    |    |      |     |      |    |
| 五  | 理论（含实践）教学 |   |   |           |   |   |   |   |   |    | 毕业设计、顶岗实习 |    |    |      |    |    |      |     |      |    |
| 六  | 顶岗实习      |   |   |           |   |   |   |   |   |    |           |    |    |      |    |    |      |     | 毕业教育 |    |